

## PROGRAMA DE ASIGNATURA

### I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Asignatura: <b>Inglés 3</b>		Sigla: <b>HCW 102</b>	Fecha de aprobación 14/03/2017 (Acuerdo CC. DD. 04/2017)		
Créditos UTFSM: <b>2</b>	Prerrequisitos: <b>Test de Diagnóstico o HCW-101</b>	Examen: <b>No tiene</b>	Unidad Académica que la imparte		
Créditos SCT : <b>2</b>			<b>Departamento de Estudios Humanísticos</b>		
Horas Cátedra Semanal : <b>3</b>	Ayudantía: <b>No tiene</b>	Laboratorio: <b>No tiene</b>	Semestre en que se dicta		
			Impar	Par	Ambos <b>X</b>
Eje formativo: <b>Humanidades y Ciencias Sociales: área Comunicaciones e Idiomas.</b>					
Tiempo total de dedicación a la asignatura: <b>72 horas cronológicas</b>					

#### Descripción de la Asignatura

El estudiante comienza a consolidar un nivel de desempeño A2 correspondiente a Usuario Básico Avanzado en inglés como lengua extranjera según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL). Focaliza el aprendizaje en la comprensión de textos orales y escritos, tanto adaptados como auténticos, relacionados con su entorno inmediato y aspectos culturales de los países angloparlantes y produce textos orales y escritos, acordes con las necesidades de contextos comunicativos específicos.

#### Requisitos de entrada

El estudiante debe cumplir uno de los dos requisitos siguientes:

- Obtiene un puntaje entre 32 y 47 puntos en Test de Diagnóstico que determina el nivel de competencia lingüística en inglés como lengua extranjera (Oxford Online Placement Test).
- Comprende textos informativos, descriptivos e instructivos de modalidades oral y escrita de una extensión de 1500 palabras. Produce textos informativos y descriptivos de modalidades oral y escrita de una extensión no mayor a 550 palabras.

#### Contribución al perfil de egreso

##### Competencias específicas:

- Perfeccionar la habilidad oral y escrita para desenvolverse exitosamente en diversos contextos comunicativos, siguiendo criterios y normas de coherencia textual.
- Disponer de suficientes elementos lingüísticos y de vocabulario en inglés para expresarse en forma fluida, a un nivel intermedio, acerca de temas de actualidad, profesionales y de la vida cotidiana.
- Reconocer el aporte e influencia de las diferentes culturas extranjeras, para ampliar su bagaje cultural como futuro profesional a través del manejo básico de diferentes idiomas.

### Competencias transversales Sello USM:

- **Comunicación Efectiva:** comunica efectivamente sus ideas, tanto en forma escrita como oral, en español e inglés.

### Resultados de Aprendizaje que se esperan lograr en esta asignatura

#### Comprensión oral y escrita:

**Infiere** información relevante en textos orales y escritos de modalidades instructiva e informativa, **intercambiando** ideas con sus pares.

**Discrimina** ideas principales y secundarias en textos de una extensión igual o menor a 2500 palabras, **describiendo** experiencias relacionadas con el entorno personal e interpersonal.

#### Producción oral y escrita:

**Crea** textos descriptivos, informativos e instructivos de una extensión no mayor a 750 palabras, **parafraseando** oraciones en modalidad escrita.

**Elabora** una conversación oral espontánea, **explicando** acontecimientos relacionados con su mundo personal e interpersonal.

### Contenidos temáticos

#### Unidad I: Mi entorno personal

Temas: relacionadas con el individuo, su familia y amigos.

Contenidos léxicos: reciclaje y consolidación de aquellos abordados en los dos primeros módulos de inglés como lengua extranjera

Contenidos gramaticales: tiempos futuros, modales y verbos fraseales

Funciones lingüísticas: expresar necesidades y obligaciones.

#### Unidad II: Mi mundo y el de otros

Rasgos de las culturas angloparlantes más prominentes.

Aspectos culturales e interculturales de otros países angloparlantes.

#### Unidad III: Mi carrera universitaria

Contenidos léxicos: relacionados con la ingeniería, en entornos informales, semi-formales y formales.

### Metodología de enseñanza y aprendizaje

Se propicia el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas (Comprensión Oral y Escrita; Producción Oral y Escrita) de manera integrada, en donde los contenidos son presentados a través de clases activas que favorecen el desarrollo de estas habilidades en conjunto con el conocimiento de aspectos fonéticos, léxicos y gramaticales de la lengua inglesa. Asimismo, se incorporan diferentes fuentes de información, géneros discursivos y modalidades lingüísticas, junto con el uso de un texto guía escogido para el nivel de idioma de la asignatura.

Se integra el uso de TICs a través del aprendizaje híbrido (B-Learning) asistido por computadores

y/o teléfonos inteligentes.

Algunos ejemplos de la metodología a ser utilizada se listan a continuación:

- Búsqueda guiada de información en medios digitales y/o de alta difusión.
- Creación de mapas semánticos.
- Lluvia de ideas.
- Desarrollo de tablas de comparación y/o contraste.
- Generación de listas de cotejo de intereses, habilidades y/o conocimientos.
- Desarrollo de habilidades analíticas a través de modelos discursivos.
- Retroalimentación formativa.
- Tareas basadas en resolución de problemas: modalidades oral y escrita.
- Intercambios de información entre pares y/o grupos.
- Actividades de “Un Minuto” sobre temáticas específicas de la unidad de estudio.
- Juegos de roles.
- Debates.
- Micro-clases guiadas.

**Evaluación y calificación de la asignatura** (Ajustado a Reglamento Institucional-Rglto. N°1).

Requisitos de aprobación y calificación	<p>El proceso de evaluación y calificación consiste en:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">Instrumentos de evaluación</th> <th style="text-align: center;">N°</th> <th style="text-align: center;">%</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CE: Certámenes escritos de comprensión oral y escrita</td> <td style="text-align: center;"><b>3-5</b></td> <td style="text-align: center;"><b>60</b></td> </tr> <tr> <td>CO: Controles de producción oral</td> <td style="text-align: center;"><b>1-2</b></td> <td style="text-align: center;"><b>40</b></td> </tr> </tbody> </table> <p>El promedio semestral (PS) se calcula según:  <math display="block">PS = CE*0,6 + CO*0,4</math> </p> <p>Si el promedio de CE es igual o mayor a 55, se aplica:  <math display="block">NF = PS</math> </p> <p>Si el promedio de CE es menor a 55, se aplica:  <math display="block">NF = CE</math> </p> <p>La aprobación de la asignatura exige un 80% de asistencia a clases.</p>	Instrumentos de evaluación	N°	%	CE: Certámenes escritos de comprensión oral y escrita	<b>3-5</b>	<b>60</b>	CO: Controles de producción oral	<b>1-2</b>	<b>40</b>
Instrumentos de evaluación	N°	%								
CE: Certámenes escritos de comprensión oral y escrita	<b>3-5</b>	<b>60</b>								
CO: Controles de producción oral	<b>1-2</b>	<b>40</b>								

## Recursos para el aprendizaje

Plataforma virtual

### Bibliografía:

Texto Guía	<ul style="list-style-type: none"> <li>Johannsen K., Tarver R. (2015). World English 2A (2ª ed.) Boston: Cengage Learning</li> </ul>
Complementaria u Opcional	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>

## I. CÁLCULO DE CANTIDAD DE HORAS DE DEDICACIÓN- (SCT-Chile)- CUADRO RESUMEN DE LA ASIGNATURA.

ACTIVIDAD	Cantidad de horas de dedicación		
	Cantidad de horas por semana	Cantidad de semanas	Cantidad total de horas
<b>PRESENCIAL</b>			
Cátedra o Clases teóricas	3	11	33
Ayudantía/Ejercicios			
Visitas industriales (de Campo)			
Laboratorios / Taller			
Evaluaciones (certámenes escritos )	1,5	4	6
Otras (controles orales )	1,5	2	3
<b>NO PRESENCIAL</b>			
Ayudantía			
Estudio Personal (Individual o grupal)	2	15	30
Otras (Especificar)			
<b>TOTAL (HORAS RELOJ)</b>			<b>72</b>
<b>Número total en CRÉDITOS TRANSFERIBLES</b>			<b>2</b>