

PROGRAMA DE ASIGNATURA

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Asignatura: Inglés 6		Sigla: HCW 202	Fecha de aprobación 14/03/2017 (Acuerdo CC. DD. 04/2017)		
Créditos UTFSM: 2	Prerrequisitos: Test de Diagnóstico o HCW 201	Examen: No tiene	Unidad Académica que la imparte		
Créditos SCT : 2			Departamento de Estudios Humanísticos		
Horas Cátedra Semanal : 3	Ayudantía: No tiene	Laboratorio: No tiene	Semestre en que se dicta		
			Impar	Par	Ambos X
Eje formativo: Humanidades y Ciencias Sociales: área Comunicaciones e Idiomas.					
Tiempo total de dedicación a la asignatura: 72 horas cronológicas					

Descripción de la Asignatura

El estudiante consolida un nivel de desempeño correspondiente a Usuario Independiente Intermedio (B1) en inglés como lengua extranjera, según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL). Focaliza el aprendizaje de este idioma, en la comprensión de textos orales y escritos, tanto adaptados como auténticos, relacionados con el entorno inmediato del estudiante y aspectos culturales de los países angloparlantes. Desarrolla la producción de textos orales y escritos, acordes con las necesidades de los contextos comunicativos específicos en que se desenvuelve.

Requisitos de entrada

El estudiante debe cumplir uno de los dos requisitos siguientes:

- Obtiene un puntaje entre 76 y 86 puntos en Test de Diagnóstico que determina el nivel de competencia lingüística en inglés como lengua extranjera (Oxford Online Placement Test).
- Comprende textos informativos, descriptivos, instructivos y narrativos de modalidades oral y escrita de una extensión de 3000 palabras. Produce textos informativos, descriptivos, instructivos y narrativos de modalidades oral y escrita de una extensión no mayor a 1300 palabras.

Contribución al perfil de egreso

Competencias específicas:

- Perfeccionar la habilidad oral y escrita para desenvolverse exitosamente en diversos contextos comunicativos, siguiendo criterios y normas de coherencia textual.
- Disponer de suficientes elementos lingüísticos y de vocabulario en inglés para expresarse en forma fluida, a un nivel intermedio, acerca de temas de actualidad, profesionales y de la vida cotidiana.
- Reconocer el aporte e influencia de las diferentes culturas extranjeras, para ampliar su bagaje cultural como futuro profesional a través del manejo básico de diferentes idiomas.

Competencias transversales Sello USM:

Comunicación Efectiva: comunica efectivamente sus ideas, tanto en forma escrita como oral, en español e inglés.

Resultados de Aprendizaje que se esperan lograr en esta asignatura

Comprensión oral y escrita:

Analiza textos orales y escritos de una extensión igual o menor a 3250 palabras en modalidades instructiva, informativa, descriptiva, narrativa y argumentativa, **organizando** información relacionada con su entorno personal e interpersonal de manera jerárquica.

Diferencia la pertinencia de las ideas, **integrando** conocimientos previos, con los adquiridos.

Producción oral y escrita:

Crea textos descriptivos, informativos, instructivos y narrativos, de una extensión no mayor a 1650 palabras, **generando** composiciones escritas con coherencia y cohesión textual.

Transmite el significado del discurso como lengua extranjera de manera precisa, **desarrollando** interacciones orales espontáneas y dirigidas.

Contenidos temáticos

Unida I: Mi entorno personal

Temas: el individuo, su familia y amigos.

Contenidos léxicos: reciclaje y consolidación de léxico abordados en los cinco módulos de inglés como lengua extranjera.

Contenidos gramaticales: tiempos verbales pasados, voz pasiva y estilo indirecto:

Funciones lingüísticas: expresar opiniones, sentimientos, entre otros, y el componente pragmático de la lengua.

Unidad II: Mi mundo y el de otros

Rasgos de la cultura angloparlante, desarrollando aspectos culturales e interculturales.

Unidad III: Mi carrera universitaria

Funciones lingüísticas: descripción, narración, explicación y argumentación, incorporando léxico relacionado a la especialidad de manera comunicativa en entornos informales y semi-formales.

Metodología de enseñanza y aprendizaje

Se propicia el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas (Comprensión Oral y Escrita, y Producción Oral y Escrita) de manera integrada, en donde los contenidos son presentados a través de clases activas que favorecen el desarrollo de estas habilidades en conjunto con el conocimiento de aspectos fonéticos, léxicos y gramaticales de la lengua inglesa. Asimismo, se incorporan diferentes fuentes de información, géneros discursivos y modalidades lingüísticas, junto con el uso de un texto guía escogido para el nivel de idioma de la asignatura.

Se integra el uso de TICs a través del aprendizaje híbrido asistido por computadores y/o teléfonos inteligentes.

Algunos ejemplos de la metodología a ser utilizada se listan a continuación:

- Búsqueda guiada de información en medios digitales y/o de alta difusión
- Creación de mapas semánticos
- Lluvia de ideas
- Desarrollo de tablas de comparación y/o contraste
- Generación de listas de cotejo de intereses, habilidades y/o conocimientos
- Modelación de habilidades analíticas
- Controles formativos
- Tareas basadas en resolución de problemas: modalidades oral y escrita
- Intercambios de información entre pares y/o grupos
- Actividades de Un Minutos sobre temáticas específicas de la unidad de estudio
- Juegos de roles
- Debates
- Micro-clases guiadas

Evaluación y calificación de la asignatura (Ajustado a Reglamento Institucional-Rglto. N°1).

Requisitos de aprobación y calificación	El proceso de evaluación y calificación consiste en:		
	Instrumentos de evaluación		%
	CE: Controles escritos de comprensión y de producción escrita	1-2	40
	CO: Certámenes orales (producción oral)	3-5	60
	PS = CE*0,4% + CO*0,6%		
	Si el promedio de CO es igual o mayor a 55, se aplica:		
	NF= PS		
	Si el promedio de CO es menor a 55, se aplica:		
	NF= CO		
	La aprobación de la asignatura exige un 80% de asistencia a clases.		

Recursos para el aprendizaje

Plataforma virtual

Bibliografía:

Texto Guía	<ul style="list-style-type: none"> • Johanssen K., Tarver R. (2015). World English 3B (2ª ed.) Boston: Cengage Learning
Complementaria u Opcional	<ul style="list-style-type: none"> •

I. **CÁLCULO DE CANTIDAD DE HORAS DE DEDICACIÓN- (SCT-Chile)- CUADRO RESUMEN DE LA ASIGNATURA.**

ACTIVIDAD	Cantidad de horas de dedicación		
	Cantidad de horas por semana	Cantidad de semanas	Cantidad total de horas
PRESENCIAL			
Cátedra o Clases teóricas	3	11	33
Ayudantía/Ejercicios			
Visitas industriales (de Campo)			
Laboratorios / Taller			
Evaluaciones (controles escritos)	1,5	2	3
Otras (certámenes orales)	1,5	4	6
NO PRESENCIAL			
Ayudantía			
Estudio Personal (Individual o grupal	2	15	30
Otras (Especificar)			
TOTAL (HORAS RELOJ)			72
Número total en CRÉDITOS TRANSFERIBLES			2